Secretaria da Educação do Estado de São Paulo
DIRETORIA DE ENSINO CENTRO-OESTE
EE Prof.ª Guiomar Rocha Rinaldi
Rua Dom Francisco Cardoso Ayres, 285 – Jd. São Jorge – Butantã- S.P.
Fone(s): 37820781, 37829102 e-mail: a004030p@educacao.sp.gov.br

Provão Online 3º bimestre

Ensino de Jovens e Adultos

E.E. Prof.ª Professora Guiomar Rocha Rinaldi

ORIENTAÇÕES PARA REALIZAÇÃO DA PROVA;

**BEM VINDOS, ALUNOS! ESSA É UMA AVALIAÇÃO PARA ANALISAR SEUS CONHECIMENTOS ANTES DE COMEÇAR AS ATIVIDADES E AULAS À DISTÂNCIA, O IMPORTANTE É SUA PARTICIPAÇÃO!*

-A semana que iniciaremos as avalições online, realizarão as avaliações de segunda **31/08/20 à 04/09/20.**
*ENTREGA/ENVIO DO FORMULÁRIO DE RESPOSTA ATÉ ***08/09/20.***

Enviar para: eeguiomar.coord@gmail.com

IMPORTANTE: preencha todos os campos da folha de resposta, do contrário sua prova poderá ser anulada.

Para que tudo ocorra bem, seguem algumas orientações para vocês:

1. Você fará a prova em casa, procure um lugar tranquilo e sossegado.

2. Deixe seus materiais próximos e organizados (livros, calculadoras, folhas em branco, entre outros), caso possa consultar, você não perderá tempo procurando material.

3. Tenha em mente que provas com consulta não são mais fáceis, pelo contrário, requerem de você mais atenção e cuidado.

4. A prova é individual. Não tente falar com colegas, trocar mensagens durante a prova. Além de não ser ético, isso pode te atrapalhar. Confie em você e no seu conhecimento, consultas à internet está autorizado.

5. Leia as questões com atenção!!!! A leitura é muito importante para a compreensão correta da questão.

6. Ao abrir a prova, atente-se para responder a todas as questões, você tem cinco alternativas em cada questão, somente uma estará correta. Escolha apenas quando tiver certeza.

8. A medida em que for respondendo, salve a prova, pois, se ocorrer um imprevisto, suas questões estarão salva.

9. Quando finalizar, não se esqueça de enviar o formulário de resposta para o e-mail indicado.

Boa avaliação!

Use máscara, álcool em gel e se cuide!

Atenciosamente, grupo de professores, coordenação e direção.

ÁREA DE CÓDIGOS E LINGUAGENS

-PORTUGUÊS

Leia os textos e responda às questões 01 e 02.

Texto I **Quadrilha**
Carlos Drummond de Andrade
João amava Teresa que amava Raimundo que amava Maria que amava Joaquim que amava Lili que não amava ninguém. João foi para os Estados Unidos, Teresa para o convento, Raimundo morreu de desastre, Maria ficou para tia, Joaquim suicidou-se e Lili casou-se com J. Pinto Fernandes que não tinha entrado na história.
ANDRADE, Carlos Drummond. Alguma Poesia. São Paulo: Companhia das Letras, 2013. p. 54.
Texto II **Quadrilha da Sujeira** Ricardo Azevedo
João joga um palitinho de sorvete na rua de Teresa que joga uma latinha de refrigerante na rua de Raimundo que joga um saquinho plástico na rua de Joaquim que joga uma garrafinha velha na rua de Lili. Lili joga um pedacinho de isopor na rua de João que joga uma embalagenzinha de não sei o quê na rua de Teresa que joga um papelzinho de bala na rua de J. Pinto Fernandes que ainda nem tinha entrado na história.
AZEVEDO, R. Quadrilha da sujeira. In: Você diz que sabe muito, borboleta sabe mais. Ilustrações de Mariana Massarani. São Paulo: Moderna, 2007. p. 22.

01) É possível afirmar que
A) há um diálogo entre os textos, mas eles se divergem quanto ao tema.
B) os textos tratam do mesmo tema e abordam de forma crítica a relação amorosa.
C) o Texto I é citado no Texto II ao retomar os nomes dos lugares e das personagens
D) há um espelhamento entre os textos, ainda que contem com personagens diferentes
E) NENHUMA DAS ALTERNATIVAS ANTERIORES ESTÃO CORRETAS

02) O Texto I, Quadrilha, trata predominantemente do tema "amor" com
A) humor, visto que as personagens dançam uma quadrilha.
B) crítica, demonstrando a falsidade amorosa das personagens.
C) frieza, pois ao que foi apresentado, todos acabam sozinhos.
D) ironia, por tratar de muitos amores não correspondidos.
E) NENHUMA DAS ALTERNATIVAS ANTERIORES ESTÃO CORRETAS

-Leia o texto e responda às questões 03 e 04.

Vento No Litoral
Legião Urbana
De tarde quero descansar
Chegar até a praia e ver
Se o vento ainda está forte
Vai ser bom subir nas pedras
Sei que faço isso pra esquecer
Eu deixo a onda me acertar
E o vento vai levando tudo embora
Agora está tão longe
Ver a linha do horizonte me distrai
Dos nossos planos é que tenho mais saudade
Quando olhávamos juntos na mesma direção
Aonde está você agora
Além de aqui dentro de mim?
Agimos certo sem querer
Foi só o tempo que errou
Vai ser difícil eu sem você
Porque você está comigo o tempo todo
E quando eu vejo o mar
Existe algo que diz que a vida continua
E se entregar é uma bobagem
Já que você não está aqui
O que posso fazer é cuidar de mim
Quero ser feliz ao menos
Lembra que o plano era ficarmos bem?
Olha só o que eu achei
Cavalos-marinhos
Sei que faço isso pra esquecer
Eu deixo a onda me acertar E o vento vai levando tudo embora.
Disponível em: <https://www.vagalume.com.br/legiao-urbana/vento-no-litoral.html>. Acesso em: 28 nov. 2019.

03) Na personificação do tempo em "Foi só o tempo que errou", o eu lírico

A) acredita não ter responsabilidade pelo que acontece e culpa o tempo.
B) responsabiliza o mal tempo por levar tudo que possuía embora.
C) demonstra ter perdido a hora em algum momento.
D) sente a força dos ventos ao observar o horizonte.
E) NENHUMA DAS ALTERNATIVAS ANTERIORES ESTÃO CORRETAS

04) De acordo com a letra da música, o eu lírico
A) procura o mar para contemplar seu amor.
B) faz planos para reencontrar seu amor.
C) fica feliz ao ter contato com a natureza.
D) sente a falta de alguém que partiu.
E) NENHUMA DAS ALTERNATIVAS ANTERIORES ESTÃO CORRETAS

Leia o texto e responda às questões 05 e 06.

Vidas Secas
Graciliano Ramos
[...] O pirralho não se mexeu, e Fabiano desejou matá-lo. Tinha o coração grosso, queria responsabilizar alguém pela sua desgraça. A seca aparecia-lhe como um fato necessário — e a obstinação da criança irritava-o. Certamente esse obstáculo miúdo não era culpado, mas dificultava a marcha, e o vaqueiro precisava chegar, não sabia onde. Tinham deixado os caminhos, cheios de espinho e seixos, fazia horas que pisavam a margem do rio, a lama seca e rachada que escaldava os pés. Pelo espírito atribulado do sertanejo passou a ideia de abandonar o filho naquele descampado. Pensou nos urubus, nas ossadas, coçou a barba ruiva e suja, irresoluto, examinou os arredores. Sinhá Vitória estirou o beiço indicando vagamente uma direção e afirmou com alguns sons guturais que estavam perto. Fabiano meteu a faca na bainha, guardou-a no cinturão, acocorou-se, pegou no pulso do menino, que se encolhia, os joelhos encostados no estômago, frio como um defunto. Aí a cólera desapareceu e Fabiano teve pena. Impossível abandonar o anjinho aos bichos do mato. Entregou a espingarda a Sinhá Vitória, pôs o filho no cangote, levantou-se, agarrou os bracinhos que lhe caíam sobre o peito, moles, finos como cambitos. Sinhá Vitória aprovou esse arranjo, lançou de novo a interjeição gutural, designou os juazeiros invisíveis. [...]
RAMOS, Graciliano. Vidas Secas. 45 ed. Rio de Janeiro: Record, 2019. p 3.

05) O trecho em destaque, no texto, pode ser considerado como discurso indireto livre que foi utilizado para
A) reforçar que o menino deveria ser abandonado à própria sorte.
B) mostrar a Sinhá Vitória que Fabiano tem um coração muito duro.
C) descrever o caminho exposto pela mulher aos juazeiros invisíveis.
D) representar o que Fabiano pensou frente a situação do filho.
E) NENHUMA DAS ALTERNATIVAS ANTERIORES ESTÃO CORRETAS

06) Em "[...] a ideia de abandonar o filho naquele descampado. Pensou nos urubus, nas ossadas, coçou a barba ruiva e suja, irresoluto [...]", a ação de pensar refere-se
A) a Fabiano.
B) aos urubus.
C) ao filho.
D) à Vitória.
E) NENHUMA DAS ALTERNATIVAS ANTERIORES ESTÃO CORRETAS

-INGLÊS

Leia o texto abaixo para responder a Questão 7

"My Will
When my hour comes, do not attempt to introduce artificial life into my body by the use of a machine. Instead, give my eyes to a man who has never seen a sunrise, a baby's face or love in the eyes of a woman. Give my heart to someone whose own heart has caused nothing but endless days of pain. Give my kidneys to someone who depends on a machine to survive. Take my blood, my muscles, every nerve in my body and find a way to make a crippled child walk. Take my cells, if necessary, and let them grow so that someday a speechless boy will be able to shout as his team scores a goal, and a deaf girl will be able to hear the sound of rain

tapping on her window. Burn what is left of me and scatter the ashes to the wind to help flowers grow. If you really want to bury anything, let it be my faults, my weaknesses, and all prejudice against my fellow men. Give my sins to the devil, my soul to God. If you should wish to remember me, do it with a kind deed or word to someone who needs you. If you do all the things I have asked, I will live forever.

TEST, Robert N. To Remember Me.
Cincinatti Post. United States: 1982."

7) De acordo com o texto,
A) há indícios de um manual científico sobre o corpo humano.
B) há o intuito de alguém evitar que seus órgãos sejam doados.
C) há cláusulas pertencentes a uma legislação sobre a doação de órgãos.
D) há uma espécie de carta-testamento com orientações sobre a doação de órgãos.
E) há informações científicas sobre diferentes métodos de doação de órgãos.

Leia o texto abaixo para responder a Questão 8

(UFRJ)
Spontaneous, Unedited, Naked
Review by ANNE EISENBERG
A Linguist Looks at Discourse on the Internet

Never mind those anxieties about the Internet's impact on privacy, intellectual property and the recreational habits of 12-year-olds. What is it doing to the future of the English language? Will it really lead to the end of literacy as we know it - not to mention spelling? Not according to David Crystal, a linguist who says in this witty, thoughtful book that, on the contrary, the discourse of the Internet - with its new, informal, even bizarre forms of language - neither threatens nor replaces existing varieties of English but instead enriches them, extending our range of expression and showing us "homo loquens" at its best.
Available at:
<www.sciam.com/2001/1201issue/1201reviews1.html>.

8) De acordo com o texto,
A) há uma preocupação com a linguagem da internet em relação à alfabetização em língua inglesa.
B) a linguagem da internet tende a substituir os padrões de alfabetização em língua inglesa.
C) David Crystal aborda uma nova linguagem para os jovens reproduzirem nas escolas.
D) os usuários da internet não precisam mais aprofundar os seus conhecimentos na norma culta da língua inglesa.
E) as variantes da língua inglesa resistem às novas linguagens tecnológicas.

Leia o texto abaixo para responder a Questão 9.

9) De acordo com o texto,
A) A menina deseja obter uma dieta saudável.
B) A mãe determina a dieta da família.
C) O pai da menina está preocupado com a dieta da família.
D) A menina está preocupada com a mãe.
E) A família vai iniciar uma dieta alimentar.

-ARTE

10) Observe o quadro e responda:

AMARAL, Tarsila do. O mamoeiro. 1925, óleo sobre tela, 65x70, IEB//USP

O modernismo brasileiro teve forte influência das vanguardas europeias. A partir da Semana de Arte Moderna, esses conceitos passaram a fazer parte da arte brasileira definitivamente. Tomando como referência o quadro O mamoeiro, identifica-se que, nas artes plásticas, a:

A) imagem passa a valer mais que as formas vanguardistas.
B) forma estética ganha linhas retas e valoriza o cotidiano.
C) natureza passa a ser admirada como um espaço utópico.
D) imagem privilegia uma ação moderna e industrializada.
E) NENHUMA DAS ALTERNATIVAS ANTEIORES ESTÃO CORRETAS

11) O início do Século XX, traz consigo uma grande gama de vertentes artísticas que vão dominar toda a produção artística da época. Entre 1904 e 1905, na Alemanha, com um grupo chamado Die Bruche, que significa A Ponte, tem início o movimento expressionista. Quanto a este movimento e suas características, assinale a alternativa correta:
A) A "sensação de luz e cor, não se importando com os sentimentos humanos e com a problemática da sociedade moderna" são características marcantes deste movimento.
B) É inegável que o expressionismo seja uma aceitação ao que fora o impressionismo.
C) O Grito, de Van Gogh, é um grande exemplo deste marcante movimento.
D) O expressionismo procurou expressar as emoções humanas e interpretar as angústias que caracterizaram psicologicamente o homem do início do século XX.
E) NENHUMA DAS ALTERNATIVAS ANTEIORES ESTÃOCORRETAS

12) Observe os quadros a seguir:

Eles são parte integrante do movimento artístico, que marcou a transição do século XIX para o XX, denominado:
A) cubista, graças ao tratamento da natureza mediante formas geométricas.
B) dadaísta, por questionar o conceito de arte antes da Primeira Guerra Mundial.
C) impressionista, por meio da exploração da forma conjunta da intensidade das cores e da sensibilidade do artista.
D) expressionista, com o objetivo de mostrar como uma emoção é capaz de transformar nossas impressões sensoriais.
E) NENHUMA DAS ALTERNATIVAS ANTEIORES ESTÃO CORRETAS

ÁREA DE HUMANAS

-HISTÓRIA

-Leia o texto com atenção e escolha a alternativa correta abaixo:

-Interpretação com texto: TEMA: XENOFOBIA E RACISMO (fragmento)
"*As recentes revelações das restrições impostas, há mais de meio século, à imigração de negros, judeus e asiáticos durante os governos de Dutra e Vargas chocaram os brasileiros amantes da democracia.*
Foram atos injustos, cometidos contra estes segmentos do povo brasileiro que tanto contribuíram para o engrandecimento de nossa nação.
Já no Brasil atual, a imigração de estrangeiros parece liberalizada e imune às manchas do passado, enquanto no continente europeu marcha-se a passos largos na direção de conflitos raciais onde a marca principal é o ódio dos radicais de direita aos imigrantes.
Na Europa, a história se repete com o mesmo enredo centenário: imigrantes são bem-vindos para reforçar a mão-de-obra local em momentos de reconstrução nacional ou de forte expansão econômica; após anos de dedicação e engajamento à vida local, começam a ser alvo da violência e da segregação." (O Globo, 13/7/01)

13) Se as restrições de imigração eram impostas a negros, judeus e asiáticos, podemos dizer que havia, nesse momento, uma discriminação de origem:
a) exclusivamente religiosa
b) exclusivamente racial
c) econômica e racial
d) racial e geográfica
e) religiosa, econômica, racial, geográfica e cultural

14) Ao escrever que a imigração de estrangeiros parece "imune às manchas do passado", o autor do texto quer indicar que:
a) os estrangeiros já esqueceram as injustiças de que foram vítimas.
b) os imigrantes atuais desconhecem os fatos passados.
c) nada mais há que possa manchar o nosso passado histórico.
d) o processo migratório atual em nada lembra os erros do passado.
e) a imigração ainda traz marcas dos atos injustos do passado.

-GEOGRAFIA

Assinale a alternativa correta:

15) A _____ é um assunto que se encontra em destaque nos meios de comunicação e, principalmente, nos livros de Geografia. O seu processo é um fenômeno do modelo econômico capitalista, o qual consiste na mundialização do espaço geográfico por meio da interligação econômica, política, social e cultural em âmbito planetário. Porém, esse processo ocorre em diferentes escalas e possui consequências distintas entre os países, sendo as nações ricas as principais beneficiadas, pois, entre outros fatores, elas expandem seu mercado consumidor por intermédio de suas empresas transnacionais.
A) Municipalização
B) Migração
C) Globalização
D) Todas as alternativas anteriores estão corretas
E) Nenhuma das alternativas estão corretas

16) O Continente Africano sofreu (e ainda sofre) com várias políticas ditatoriais. Muitas delas foram financiadas por países europeus e pelos Estados Unidos, principalmente durante a Guerra Fria. Um dos regimes mais violentos foi o apartheid, que se caracterizou por uma política racial imposta pela população branca (minoria) sobre os habitantes negros (maioria). Marque a alternativa que corresponde ao país africano que foi palco do regime apartheid.
A) Ruanda
B) Haiti
C) Nigéria
D) Somália
E) África do Sul

-FILOSOFIA

17) Em que data foi abolida a escravatura no Brasil, por meio da lei áurea e ratificou a extinção do trabalho escravo dos negros?
A) 15 de Setembro de 1947
B) 13 de Maio de 1888
C) 29 de Maio de 1929
D) 7 de Setembro de 1921
E) 8 de Maio de 1900

18) O Brasil não deveria ser um país racista. A maioria do povo não é branca 50,6 da população brasileira é negra ou parda, segundo a PNAD (2010). Se 50,6 dos 190.732.694 brasileiros, isso em 2010, são negros ou pardos, temos quantos negros ou pardos no Brasil?
A) 96.510.743
B) 96.500.432
C) 96.505.740
D) 96.509.230
E) 96.500.345

-SOCIOLOGIA

19) "Eu tenho um sonho que minhas quatro pequenas crianças vão um dia viver em uma nacão onde elas não serão julgadas pela cor da pele, mas pelo conteúdo do seu caráter" Este foi um dos discursos mais importantes pela luta e defesa dos direitos dos negros, por quem foi proferido?

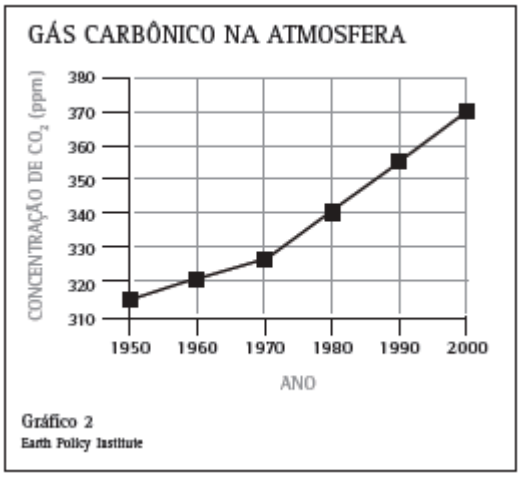
A) Hittler
B) Martin Luther King
C) Zumbi dos Palmares
D) Barack Obama
E) Jair Messias Bolsonaro

20) (Enem 2012)
"Torna-se claro que quem descobriu a África no Brasil, muito antes dos europeus, foram os próprios africanos trazidos como escravos. E esta descoberta não se restringia apenas ao reino linguístico, estendia-se também a outras áreas culturais, inclusive à da religião. Há razões para pensar que os africanos, quando misturados e transportados ao Brasil, não demoraram em perceber a existência entre si de elos culturais mais profundos. "
SLENES, R. Malungu, ngoma vem! África coberta e descoberta do Brasil. Revista USP, n. 12, dez. /jan. /fev. 1991-92 (adaptado).
Com base no texto, ao favorecer o contato de indivíduos de diferentes partes da África, a experiência da escravidão no Brasil tornou possível a:
A) formação de uma identidade cultural afro-brasileira.
B) superação de aspectos culturais africanos por antigas tradições europeias.
C) reprodução de conflitos entre grupos étnicos africanos.
D) manutenção das características culturais específicas de cada etnia.
E) resistência à incorporação de elementos culturais indígenas.

- ÁREA DE EXATAS E BIOLÓGICAS

-MATEMÁTICA

21) Analise o gráfico de variação de concentração de gás carbônico na atmosfera:



Ele indica a concentração de gás carbônico na atmosfera de 1950 até 2000. A concentração de gás carbônico no ar é medida em partes por milhão (ppm). Um ppm equivale a 1 grama de determinado gás em relação a 1 milhão de gramas de ar ou uma tonelada de ar (1kg = 1.000 gramas; 1 tonelada = 1.000kg. Assim,1.000 x 1.000 é igual a 1 milhão). Observe o acima e veja a concentração de gás carbônico em 1960. Nesse ano, a quantidade média de gás carbônico correspondia a 320 gramas para cada tonelada de ar.
Atualmente, essas concentrações estão bem mais elevadas.

Observe o gráfico e marque a alternativa com a informação correta:

A) em 2000, a concentração de gás carbônico na atmosfera foi de 380ppm.
B) em 1980, a concentração de gás carbônico na atmosfera foi de 340ppm.
C) em 1960, a concentração de gás carbônico na atmosfera foi de 330ppm.
D) em 1950, a concentração de gás carbônico na atmosfera foi de 320ppm.
E) a alternativa a e c estão corretas.

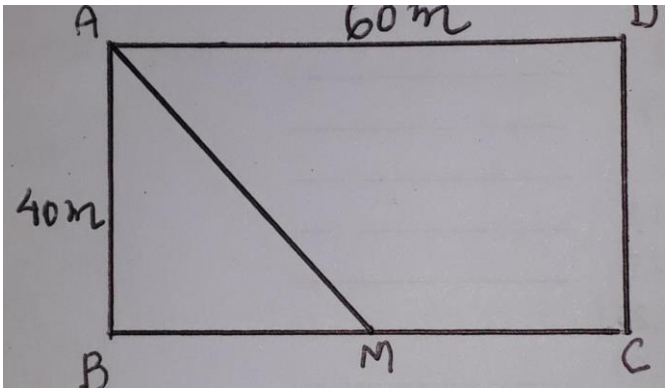
22) Agora observe o gráfico abaixo:

Ao observar o gráfico, podemos comparar a variação da concentração de gás carbônico na atmosfera em relação à variação da temperatura do planeta ocorrida entre 1950 e 2000. Pensando no gráfico, qual alternativa está correta:

A) Enquanto aumenta a concentração de gás carbônico, aumenta a temperatura média anual do planeta.
B) Enquanto aumenta a concentração de gás carbônico, diminui a temperatura média anual do planeta.
C) Enquanto aumenta à concentração de gás carbônico, a temperatura média permanece constante.
D) Enquanto a concentração de gás carbônico vai estabilizando, aumenta a temperatura média anual do planeta.
E) Enquanto aumenta à concentração de gás carbônico, a temperatura média do planeta permanece constante.

Resolvam as questões 23 até 25 de acordo com o texto abaixo:

-Um terreno retangular tem 60m de comprimento.
E 40m de largura. O terreno foi dividido por uma cerca.
O Que vai do canto A até o ponto M do lado BC, conforme mostra a figura:



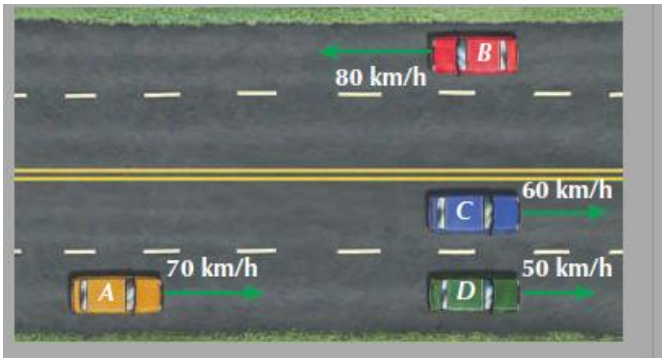
23) O perímetro da figura ABCD é:
A)150m
B) 300m
C) 100m
D) 200m
E) 500M

24) A área da região retangular ABCD é:
A) 2400m^2
B) 3500m^2
C) 2800m^2
D) 1800m^2
E) 1500 M^2

25) A área da região triangular ABM é:
A) 600m^2
B) 500m^2
C) 800m^2
D) 900m^2
E) 700M^2

-FÍSICA

26) Em um dado trecho reto e plano de uma rodovia, estão se movendo os carros A, B , C e D, com velocidades e posições indicadas na figura.

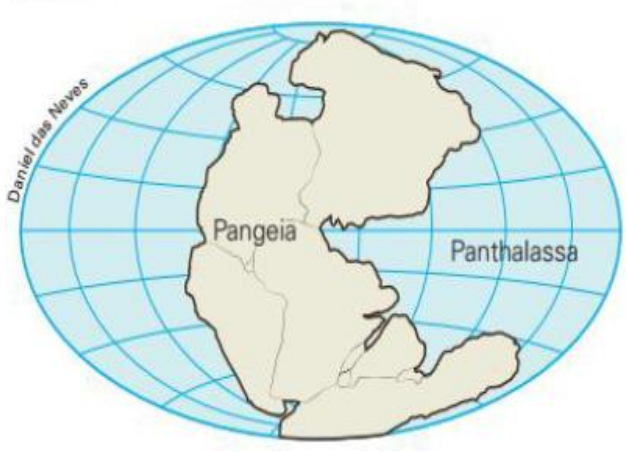


Com base nessas informações, analise as proposições a seguir e assinale a correta.

A) Para o motorista A (observador em A), o carro B está se aproximando com uma velocidade de 20km/h.
B) Para o motorista B (observador em B), o carro C está se afastando com uma velocidade de 10km/h.
C) Para o motorista D (observador em D), o carro C está se afastando com uma velocidade de 110km/h.
D) Para o motorista A (observador em A), o carro D está se aproximando com uma velocidade de 20km/h.
E) Para o motorista C (observador em C), o carro A está se aproximando com uma velocidade de 130km/h.

27) A Pangeia era um supercontinente que reunia todos os continentes atuais e que, devido a processos geológicos, foi se fragmentando. Supõe-se que há 120 milhões de anos a África e a América do Sul, que faziam parte da Pangeia, começaram a se separar, e que os locais onde hoje estão as cidades de Buenos Aires e Cidade do Cabo coincidissem. A distância atual entre as duas cidades é de aproximadamente 6000km. A velocidade média de afastamento entre a África

América do Sul, em centímetros por ano, é de:



A)15
B) 12
C) 10
D) 5
E) 3

-QUÍMICA

28) Considere a tabela a seguir, que compara alguns aspectos de uso da gasolina e do álcool combustível utilizado por veículos leves no Brasil. Para compreender os dados da tabela, devemos fazer o cruzamento das informações. Por exemplo, para sabermos os principais poluentes produzidos pela gasolina devemos ler a coluna "Aspecto considerado" e chegar ao item "principais poluentes emitidos..."; em seguida acompanhamos essa linha até chegarmos à coluna "gasolina".

Alguns itens comparativos entre álcool e gasolina:

Aspecto considerado	Álcool	Gasolina
Quantidade de energia liberada por litro	*Menor do que a obtida com a gasolina.*	*Maior do que a obtida com o álcool.*
Principais poluentes emitidos quando queimados no motor e problemas que causam	*Gás carbônico – um dos causadores da intensificação do efeito estufa.* *Acetaldeído – irritante para os olhos e sistema respiratório.*	*Gás carbônico - um dos causadores da intensificação do efeito estufa.* *Monóxido de carbono - interfere no transporte de oxigênio pelo sangue.* *Óxido de nitrogênio - altamente tóxico na camada mais baixa da atmosfera; responsável pela "chuva ácida".*
Impactos ambientais causados pela produção do combustível	*Grandes áreas para plantio da cana-de-açúcar e redução da biodiversidade (monocultura).*	*Risco de vazamentos durante a extração, refino e transporte do petróleo e de seus derivados, provocando sérios acidentes ambientais.*

Analise a tabela para comparar álcool e gasolina e marque a alternativa que está incorreta:

A) o uso de carros movidos a álcool, no lugar dos carros movidos à gasolina, é importante na redução da poluição do ar nas grandes cidades.
B) o uso de álcool no lugar da gasolina elimina o risco de problemas ambientais.
C) A quantidade de energia liberada por litro de álcool é menor comparada com a quantidade de energia liberada pela gasolina.
D) existem diferenças nos impactos ambientais provocados pelos combustíveis.
E) óxido de nitrogênio é um dos gases liberados para atmosfera quando a gasolina é utilizada como combustível.

29) Veja a comparação de dois alimentos com porções iguais.

Porções de 100g	*Leite nº3*	*Maionese*
Valor calórico	49kcal	600kcal
Carboidratos	4,9g	0
Proteínas	3,1g	0
Gorduras totais	1,5g	67g
Gorduras saturadas	1,0g	10g
Colesterol	9mg	< 33mg
Fibra alimentar	0	0
Cálcio	130mg	0
Ferro	0,25mg	0
Sódio	78mg	735mg

Comparando as composições do leite nº 3 e da maionese fica fácil perceber que o leite é um alimento mais variado e mais rico em carboidratos, em proteínas e em minerais, exceto o sódio. Por sua vez, a maionese é muito rica:

A) só em gorduras.
B) só em sódio.
C) só em colesterol.
D) em gorduras, em colesterol e em sódio.
E) nenhuma das anteriores.

-BIOLOGIA

30) O Livro das Árvores é um produto cultural do povo Ticuna, uma das populações indígenas do Estado do Amazonas que vive também em um país vizinho, o Peru. O livro faz parte do projeto "A natureza segundo os Ticuna" e foi publicado pela Organização Geral dos Professores Bilíngües Ticunas, em 1997. Nele, professores bilíngues, que falam português e a língua ticuna, registraram muitos conhecimentos sobre a Floresta Amazônica. É do Livro das Árvores o poema Qualquer vida é muita dentro da floresta, que você confere abaixo:

"Qualquer vida é muita dentro da floresta
Se a gente olha de cima, parece tudo parado.
Mas por dentro é diferente.
A floresta está sempre em movimento.
Há uma vida dentro dela que se transforma sem parar.
Vem o vento.
Vem à chuva.
Caem as folhas.
E nascem folhas novas.
Das flores saem os frutos.
E os frutos são os alimentos.
Os pássaros deixam cair às sementes.
Das sementes nascem novas árvores.
E vem a noite.
Vem a Lua.
E vêm as sombras que multiplicam as árvores.
As luzes dos vaga-lumes são estrelas na terra.
E com o Sol vem o dia.
Esquenta a mata.
Ilumina as folhas.
Tudo tem cor e movimento.
Dispersão de sementes
O surgimento de novas plantas depende da distribuição das sementes. Essa dispersão é promovida, por exemplo, por animais, que comem e defecam as sementes, ou as carregam presas no corpo. Ou pelo vento, como no caso do dente-de-leão, que se vê na ilustração"

Existem passagens do poema onde estão mencionados fenômenos naturais. Qual das alternativas abaixo não possui um dos fenômenos citados:

A) da dispersão de sementes pela ação dos animais, isto é, como os animais ajudam a espalhar as sementes.
B) das etapas de vida de uma planta: germinação (formação da plantinha a partir da semente), crescimento e frutificação (surgimento dos frutos).
C) da alternância do dia e da noite: todo dia há um período em que a Terra é iluminada pelo Sol, seguido de outro período escuro.
D) da variação de luz e do calor, durante o dia e a noite.
E) utilização do solo da floresta para o plantio de soja.

31) A falta de água doce no planeta será, possivelmente, um dos mais graves problemas deste século. Prevê-se que a quantidade de água doce disponível para cada habitante será drasticamente reduzida. Por meio de seus diferentes usos e consumos, as atividades humanas interferem no ciclo da água, alterando:

A) a quantidade total, mas não a qualidade de água disponível no planeta.
B) a qualidade da água e sua quantidade disponível para o consumo das populações.
C) a qualidade da água disponível, apenas no subsolo terrestre.
D) o regime de chuvas, mas não a quantidade de água disponível no planeta.
E) nenhuma das alternativas.

BOA SORTE!